

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от « 14 » сентября 2022 г.

Утверждена
приказом директора ДДТ
№ 53-ОД
« 14 » сентября 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
технической направленности

«Мастерская деревообработки»

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Срок реализации: 3 года

Автор-составитель программы:
Калинина Галина Васильевна,
педагог дополнительного образования

г. Гремячинск
2022

Паспорт программы

Полное наименование программы	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерская деревообработки»
Направленность программы	техническая
Ф.И.О. педагога, реализующего программу	Калинина Галина Васильевна, педагог дополнительного образования
Год разработки программы	2022
Срок реализации программы	3 года
Год реализации программы (уч. год)	2022-2025 гг.
Где, кем и когда принята и утверждена программа	Утверждена директором ДДТ приказ №53-ОД от 14.09.2022 г. Принята на заседании педагогического совета, протокол № 1 от 14.09.2022 г.
Информация о наличии рецензии	Рецензент: Хомякова Е.А., методист ДДТ. Рецензия методического совета №26 от 14.09.2022 г.
Целевые группы	Программа рассчитана на 2 группы из 15 человек, Возраст детей - 10-17 лет
Уровень сложности программы	базовый
Цель программы	Развитие познавательных, конструктивных и творческих способностей обучающихся через участие в выставках технического творчества и профессиональную ориентацию подростков.
Ожидаемый конечный результат реализации программы	Обучающиеся получают знания о различных видах художественной обработки древесины; расширят знания о наиболее распространённых материалах, используемых в повседневной жизни для изготовления различных изделий, их свойствах, техниках и технологиях их обработки (древесина, металл, пластмасса); узнают о профессиях, связанных с обработкой древесины; научатся применять знания в решении возникающих практических задач;
Количество часов в неделю/год	1 г.о., 1 гр. – 2 ч.; 1 г.о., 2 гр. – 2 ч., всего 4 в неделю, 144 ч. в год.
Краткое содержание программы	Теоретическая часть программы включает пояснения руководителя кружка по темам занятий с показом приемов работы и использованием дидактического материала. Практическая часть занятий состоит из заданий разного уровня сложности. На начальном этапе работы осваиваются приемы выпиливания, строгания, шлифования, выжигания, раскрашивания. Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Одним из важнейших требований к работе является полное соблюдение правил безопасности.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы:

1.1 Пояснительная записка.....	3
1.2 Цель и задачи программы.....	4
1.3 Содержание программы.....	5
1.4 Планируемые результаты реализации программы	14

2. Комплекс организационно-педагогических условий:

2.1 Условия реализации программы.....	16
2.2 Формы аттестации.....	16
2.3 Оценочные материалы.....	16
2.4 Методические материалы.....	17
2.5 Список литературы.....	19
2.6 Календарный учебный график.....	20

1. Комплекс основных характеристик программы:

1.1 Пояснительная записка

Программа ориентирована на развитие детского технического творчества, поэтому имеет *техническую направленность*. Выпиливание, строгание, шлифование, выжигание, раскрашивание – один из самых распространенных видов декоративно - прикладного искусства среди школьников. Несложность оборудования, наличие инструментов, приспособлений и материалов позволяют учащимся 5-11 классов заниматься данными видами деятельности.

Актуальность программы Сочетание в изделиях различной сложности рисунка и технического выполнения даёт возможность участвовать в коллективной работе почти всем членам кружка. В процессе кружковой работы у школьников развиваются художественный вкус, понимание ритма, светотени, объёма, умение видеть и передавать красоту окружающей действительности, используя древесные материалы соответствующего цвета и текстуры. Особое внимание уделено вопросам электробезопасности и санитарной гигиены. Учащиеся должны выполнять работу в специальной одежде. Занятия в кружке позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, состоят из теоретической и практической частей. Теоретическая часть включает краткие пояснения руководителя кружка по темам занятий с показом приемов работы и использованием дидактического материала. Практическая часть занятий состоит из заданий разного уровня сложности. На начальном этапе работы осваиваются приемы выпиливания, строгания, шлифования, выжигания, раскрашивания (по каждому виду отдельно). Это небольшие по объёму работы, выполняемые по образцу. Наиболее важным этапом в работе кружка является выполнение школьниками коллективных работ.

Отличительные особенности программы Программой предусмотрены задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Коллективные работы выполняются бригадой из трёх и более учащихся. Такой труд значительно ускоряет процесс работы над изделием, позволяет правильно распределять задания, учитывая возраст и индивидуальные способности каждого кружковца. Коллективное создание эскизов работ, обсуждение и выполнение их в материале воспитывают у кружковцев чувство коллективизма, взаимопомощи, ответственности за порученное дело, способствуют качественному исполнению изделий. Все обучающиеся, выполнившие поделки своими руками, принимают участие в творческих конкурсах по декоративно-прикладному творчеству, оформляют выставки технического творчества.

Учитываются индивидуальные и возрастные особенности, уровень их практической готовности к выполнению предлагаемой работы в условиях школьной мастерской. С первого занятия вводится самообслуживание по уборке рабочего места, ремонта имущества, находящегося в кабинете. Одним из важнейших требований к работе является полное соблюдение правил безопасности.

Адресат программы В 10 лет обучающиеся отличаются большой жизнерадостностью, внутренней уравновешенностью, постоянным стремлением к активной практической деятельности. Дети этого возраста весьма дружелюбны, легко вступают в общение. Их увлекает совместная коллективная деятельность. Неудача вызывает у них резкую потерю интереса к делу, а успех сообщает эмоциональный подъем. Из личных качеств они больше всего ценят физическую силу, ловкость, смелость, находчивость, верность. В этом возрасте ребята склонны постоянно меряться силами, готовы соревноваться буквально во всем. Их захватывают игры, содержащие тайну, приключения, поиск, они весьма расположены к эмоционально окрашенным обычаям жизни, ритуалам и символам. Доброжелательное отношение и участие взрослого вносят оживление в любую деятельность ребят, и вызывает их активность.

В 9-11 лет появляется стремление повелевать у мальчиков; дети энергичны, быстры в действии, настойчивы, инициативны; часты беспокойные состояния, дети нуждаются в постоянной деятельности; шумны, спорят, боятся поражения, чувствительны к критике, интересы постоянно меняются.

В 11-12 лет резко возрастает значение коллектива, общественного мнения, важны отношения со сверстниками, оценки ими его поступков и действий. Ребенок стремится

завоевать в их глазах авторитет, занять достойное место в коллективе. Заметно проявляется стремление к самостоятельности и независимости, возникает интерес к собственной личности, формируется самооценка, развиваются абстрактные формы мышления. Часто он не видит прямой связи между привлекательными для него качествами личности и своим повседневным поведением. В этом возрасте ребята склонны к творческим и спортивным играм, где можно проверить волевые качества: выносливость, настойчивость, выдержку. Их тянет к романтике. Сопровождающему легче воздействовать на подростков, если он выступает в роли старшего члена коллектива и, таким образом, «изнутри» воздействовать на общественное мнение.

В 13-15 лет складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится. Они все настойчивее начинают требовать от старших уважения своих взглядов и мнений и особенно ценят серьезный, искренний тон взаимоотношений.

В 16-17 лет формируются привычки. Их мышление достигает новых высот. Характер к этому возрасту уже, как правило, сформирован, но неустойчивая самооценка, есть комплексы. Хотят социального утверждения. Сейчас они более способны контролировать свои эмоции. Устремленность в будущее, построение жизненных планов. Растет желание помогать другим. В 15-16 лет - поиск себя, происходит выбор будущей профессии

Объем и срок освоения программы

- количество часов в неделю: 4 часа; за учебный год: 144 часа;
- срок освоения программы - 3 года.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса:

- форма организации объединения: кружок «Юный умелец»;
- состав группы – постоянный;
- особенности набора детей – свободный прием;
- режим занятий: 1 раз в неделю по 2 часа;
- место занятий: школа № 3;
- количество обучающихся: 2 группа по 15 чел.

1.2 Цель и задачи программы

Цели занятия кружка: развитие познавательных, конструктивных и творческих способностей обучающихся через участие в выставках технического творчества и профессиональную ориентацию подростков.

Задачи:

Образовательные (предметные):

1. сформировать знания и умения работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов;
2. обучить правилам безопасной работы с инструментами, применяемыми в начальном техническом моделировании; приспособлениями и приборами; навыкам технической культуры;
3. познакомить обучающихся с разнообразием профессий, связанных с обработкой древесины.

Метапредметные задачи:

1. развить интерес к техническому моделированию;
2. развить воображение; конструктивное, образное и логическое мышление;
3. развить конструкторские навыки, творческую инициативу и самостоятельность.

Воспитательные задачи:

1. воспитать трудолюбие, аккуратность, терпение, чувство взаимопомощи; доводить начатое дело до конца;
2. воспитать уравновешенность, доброту по отношению друг к другу;
3. содержать в порядке рабочее место, экономно и аккуратно использовать материалы.

1.3 Содержание программы

1 год обучения

Первый год обучения направлен на приобретение базовых знаний и умений о простейших приёмах и техниках работы с материалами и инструментами. На занятиях кружка обучающиеся знакомятся с историей некоторых видов декоративно – прикладного искусства, изготавливают простейшие декоративно – художественные изделия, учатся организации своего рабочего места. Работа в кружке должна помочь школьнику практически познакомиться с особенностями некоторых профессий, связанных с обработкой древесины.

Цель: формирование навыков трудовой деятельности обучающихся, развитие познавательных и творческих способностей через участие в выставках технического творчества.

Задачи:

- сформировать навыки работы с различными инструментами, приспособлениями и приборами; навыки технической культуры; правила безопасного труда;
- познакомить учащихся с элементами художественной обработки древесины;
- развить интерес к различным видам труда и профессиям;
- развить творческие способности учащихся;
- воспитать трудолюбие, аккуратность, терпение, чувство взаимопомощи; доводить начатое дело до конца;
- принять участие в конкурсах и выставках технического творчества.

Учебно-тематический план 1 года обучения

Тема	Теория	Практика	Всего
Вводное занятие. Инструктаж.	2	2	4
Работа с бросовым материалом.	5	10	15
Сведения по материаловедению и использованию инструментов.	10	10	20
Размётка, строгание и пиление.	6	12	18
Сверление отверстий.	2	3	5
Отделка деталей, подготовка деталей к сборке. Сборка.	5	10	15
Тематическая выставка в кабинете (школе).		4	4
Художественная обработка изделий.	10	20	30
Сборка и отделка изделий.	5	5	10
Проектная работа. Защита .	5	15	20
Творческая работа.	5	10	15
Итоговое занятие.	1		1
Итого:			144 часа

Содержание программы (1-ый год обучения)

Месяц	Неделя	Тема и цели занятия, содержание	Практические работы	Дидактический материал	Часы
Сентябрь	3-я	Экскурсия по кабинету. Познакомить детей с кабинетом. Вызвать интерес к конструированию из дерева. Дать общее представление об оборудовании и инструментах. <u>Познакомить детей с правилами безопасности при работе с инструментами.</u>	Беседа	Ведение журнала по технике безопасности	4
	4-я	Знакомство с верстаком. Демонстрация поделок. Сделать простейшие изделия с помощью резака-косяка. «Панно из шпона». Бросовый материал.	Индивидуальная работа	Поделки прошлых лет. Использование ИКТ	4
Октябрь	1-я	Работа с бросовым материалом. Продолжать учить детей применять приёмы работы по изготовлению поделок: размётка, соединение, отделка. Выставка в кабинете.	Изготовление изделия по желанию детей сувенира.		4
	2, 3-я	«Самолёт» Учить детей скреплять детали разной длины, соблюдая пропорции игрушки. Закрепить навыки скрепления деталей при помощи гвоздя без шляпки. Правильно пользоваться молотком, знание правил поведения во время работы с деревом.	Пиление, строгание, зачистка, соединение гвоздями без шляпки.	Чертежи	8
	4-я	«Тележка» Закрепить понятия «широкая сторона основания», приёмы работы с пилой, напильником, наждачной бумагой.	Пиление, строгание, зачистка напильником, шлифование	Шаблоны	4
	5-я	Отделка. Демонстрация поделок. Выявление ошибок. Устранение ошибок.	Полирование.		4
Ноябрь	1-я	«Тележка» Закрепить понятия «широкая сторона основания», приёмы работы с пилой, напильником, наждачной бумагой.	Пиление, строгание, зачистка, Шлифование доводка	Практикум	4
	2-я	«Замысел и чертёж» Познакомить с условными обозначениями на технологических картах, изображающих алгоритм конструирования. Развивать находчивость, сообразительность,	Миллиметровая бумага.	Практикум	4

		умение читать готовый чертёж, составлять технологическую карту из готовых картинок.			
	3-я	Знакомство с основными инструментами. «Изготовление лавочки». Познакомить детей со столярными инструментами, с их назначением и возможностями. Вызвать интерес детей к столярным инструментам. Т/б	Опробирование инструментов	Практическая работа по шаблонам.	4
	4-я	Знакомство с молотком, гвоздями, шилом и клещами. Учить детей правильно обращаться с инструментами, узнавать, какие бывают молотки и гвозди, познакомить с клещами и шилом. Т/б	Изготовление изделия по желанию детей сувенира.	Опрос детей в ходе беседы. Практическая работа	4
Декабрь	1-я	Продолжение темы «Знакомство с молотком, гвоздями, шилом и клещами».	Изготовление (по желанию детей) сувенира.	Практическая работа по шаблонам и чертежам.	4
	2-я	Забивание и выдёргивание гвоздей. Обучить навыкам владения молотком; ровно вбивать гвоздь, выдёргивать с помощью плоскогубцев, клещей. Формировать положительное отношение к ручному труду.	Практическая работа	Плакаты	4
	3-я	Отделка изделия наждаком. Учить детей тщательно очищать наждачной бумагой поверхность изделия, соблюдая т/б. Познакомить с разными видами наждачной бумаги.	Практическая работа	Виды наждачной бумаги.	4
	4-я	«С кем встречалась ветка» (поделки из природного материала)	Практическая работа	Природный материал	4
	5-я	Конкурс «новогодней поделки» в школе.	Практическая работа		2
Январь	3, 4-я	Сверление. Подставка под горячее. Продолжать знакомить с инструментами для сверления. Учить пользоваться буровчиком, дрелью, коловоротом.	Практикум	Инструменты, наглядные материалы.	8
	5-я	Доводка, лакирование.	Практикум		4
Февраль	1, 2, 3-я	Новые встречи с пилой. Учить распиливать доску, фанеру с помощью различных пил. Изготовление брелочков для ключей.	Практикум	Инструменты, наглядные материалы	12
	4-я	Рамка для фотографий. Продолжать учить детей применять приёмы работы по изготовлению поделок: разметка, соединение гвоздями, отделка. Т/б	Практическая работа	Инструменты, трафареты.	4

Март	1-я	Рамка для фотографий Продолжать учить детей применять приёмы работы по изготовлению поделок: разметка, соединение гвоздями, отделка. Т/б	Практическая работа	Инструменты, трафареты.	4
	2, 3-я	Кормушка для птиц Продолжать забивать гвозди, выравнивать край изделия с помощью напильника. Строго соблюдать т/б, бережно относиться к инструментам.	Практическая работа	Слайд-шоу, Образцы кормушек.	8
	4-я	Вертушка Продолжать учить работать шилом, высверливать отверстия. Соблюдать т/б.	Практическая работа	Инструменты, наглядные материалы	4
	5-я	Отделка.	Практическая работа		2
Апрель	1, 2-я	Поставка под горячее Познакомить детей с деревом, как с отличным материалом для изготовления предметов быта. Учить делать подставку.	Практикум	Практическая работа по шаблонам и чертежам.	8
	3, 4-я	«Парусник» Продолжать учить приёму отпиливания под углом. Закрепить приём скрепления деталей при помощи гвоздя без шляпки. Формировать элементы творчества. Воспитывать интерес и любовь к труду.	Практикум	Практическая работа по шаблонам и чертежам.	8
	5-я	«Парусник» Отделка. Подготовка изделий к выставке.	Практическая работа		4
Май	1-я	Оформление выставки в кабинете (итоговая)		Работы детей	4
	2, 3-я	Бросовый материал.» Нужное из ненужного» Индивидуальные работы по желанию.			8
	4-я	Экскурсия по территории школы и вокруг школы. Продолжать знакомить детей с различными породами деревьев, выяснить их отличительные признаки.			4
				ИТОГО:	144 ч.

2 год обучения

Второй год обучения направлен на использование учащимися приобретённых умений и навыков при изготовлении более сложных по технике выполнения изделий, работая по эскизам, образцам, схемам и доступным знаковым условиям.

Цель: сформировать умения обработки конструкционных материалов, познакомить с народными ремёслами.

Задачи:

- познакомить обучающихся с наиболее распространёнными материалами, используемыми в повседневной жизни для изготовления различных изделий, их свойствами, техникой и технологией их обработки (древесина, металл, пластмасса);
- познакомить обучающихся с элементами художественной обработки древесины;
- познакомить с видами художественного точения древесины;
- сформировать понимание неразрывности системы «Природа – Человек Производство»;
- развить воображение;
- способствовать профессиональной ориентации обучающихся.

Учебно-тематический план 2 года обучения

Тема	Теория	Практика	Всего
Вводное занятие.	2		2
Столярная подготовка поверхности древесины к отделке.	8	12	20
Сведения по материаловедению и использованию инструментов.	8	8	16
Размётка, строгание и пиление.	5	10	15
Сверление отверстий.	3	7	10
Выжигание	2	8	10
Отделка деталей и их подготовка к сборке.	3	7	10
Сборка и отделка деталей.	2	8	10
Художественная обработка. конструирование	10	15	25
Мозаика по дереву	4	10	14
Творческая работа.	2	8	10
Итоговое занятие.	2		2
Итого:			144 часа

Содержание программы 2-й год обучения

Месяц	Неделя	Тема и цели занятия, содержание	Практические работы	Дидактический материал	Часы
Сентябрь	1-я	Вводное занятие. Рабочее место. Знакомство с практическими работами. Подготовка материала. Прорезная резьба.		Ведение журнала по технике безопасности	8
	2-я				
Октябрь	1-я	Изготовление изделий с прорезной резьбой	Беседа		4

	2, 3-я	Знакомство с конструкционным материалом - фанера. Обработка древесины деревообрабатывающим инструментом. Выжигание.	Пиление, строгание, зачистка, соединение гвоздями	Плакаты	8
	4-я	Соединение деталей (с помощью шкантов, дюбелей, шипового соединения)	Пиление, строгание, зачистка напильником, шлифование, соединение		4
Ноябрь	1-я	. Заточка, настройка инструмента. Разметка, запил заготовок. Выполнение запилов по шаблону.	Заточка инструментов	Практикум	4
	2-я	Строгание заготовок к поделке «Вешалка»	Рубанок, уголок	Практикум	4
	3-я	Подгон по размеру. Обработка.	Рубанок, уголок, линейка.	Практическая работа по шаблонам.	4
	4-я	Отделка лакокрасочным материалом	Рубанок, уголок, линейка.	Опрос детей в ходе беседы. Практическая работа	4
Декабрь	1-я	Самостоятельная работа.	Изготовление (по желанию детей) сувенира.	Практическая работа	4
	2-я	Самостоятельная работа. Выполнение изделия из древесины	Практическая работа	Гуашь, кисти	4
	3-я	Самостоятельная работа. Выполнение изделия из древесины	Практическая работа	Гуашь, кисти	4
	4-я	Выполнение изделия из древесины. Роспись.	Практическая работа	Гуашь, кисти	4
	5-я	Тематическая выставка			2
Январь	3, 4-я	Выполнение макета сельской усадьбы.	Практикум	Гуашь, кисти	8
	5-я	Практическая работа со шпоном.			2
Февраль	1, 2, 3-я	Выполнение изделия по теме «Резьба»	Практикум	наглядные материалы	12
	4-я	Подготовка и обработка материала для выполнения изделия. Полка.	Практическая работа	трафареты.	4
Март	1-я	Полка. Продолжать учить детей применять приёмы работы по изготовлению поделок: разметка, соединение гвоздями, отделка. Т/б	Практическая работа	Инструменты, трафареты.	4

	2, 3- я	Кормушка для птиц Продолжать забивать гвозди, выравнивать край изделия с помощью напильника. Строго соблюдать т/б, бережно относиться к инструментам.	Практическая работа	Слайд-шоу, Образцы кормушек.	8
	4- я	Подготовка и обработка материала для выполнения изделия. Продолжать учить работать шилом, высверливать отверстия. Соблюдать т/б.	Практическая работа	Инструмент ы, наглядные материалы	4
	5- я	« Покормим птиц» Развешивание кормушек на территории микрорайона « Шахтерский»			2
Апрель	1, 2- я	Изделие по желанию. Познакомить детей с деревом, как с отличным материалом для изготовления предметов быта. Учить делать подставку.	Практикум	Практическа я работа по шаблонам и чертежам.	8
	3, 4- я	Изготовление изделия. Формировать элементы творчества. Воспитывать интерес и любовь к труду.	Практикум	Практическа я работа по шаблонам и чертежам.	8
	5- я	Доводка. Шлифование.			4
Май	1- я	Оформление выставки в кабинете (итоговая выставка « Очумелые ручки»)		Работы детей	4
	2,3 -я	Общие основы по теме « Орнамент и Узор» Подведение итогов за год. Награждение. Конкурсы.	Беседа. Работа с бумагой. Создание трафаретов.		8
	4- я	Экскурсия по территории школы и вокруг школы. Продолжать знакомить детей с различными породами деревьев, выяснить их отличительные признаки.			4
		Экскурсия на пилораму.			2
				Всего	144

3 год обучения

Третий год обучения направлен на использование учащимися приобретённых умений и навыков при изготовлении сложных по технике выполнения изделий, работая по эскизам, образцам, схемам и доступным знаковым условиям, участие в конкурсах и выставках технического творчества, проектах.

Цель: формирование навыков технической культуры, развитие конструктивных и творческих способностей обучающихся через участие в выставках технического творчества и профессиональную ориентацию подростков.

- расширить знания обучающихся о наиболее распространённых материалах, используемых в повседневной жизни для изготовления различных изделий, их свойствах, техниках и технологиях их обработки (древесина, металл, пластмасса);
- продолжить знакомство с видами художественного точения древесины;
- способствовать профессиональной ориентации обучающихся;

- сформировать умения самостоятельно добывать необходимые знания, работать с литературой;
- применять знания в решении возникающих практических задач;
- развить воображение;
- принять участие в конкурсах и выставках технического творчества.

Учебно-тематический план 3 года обучения

Тема	Теория	Практика	Всего
Вводное занятие. Подготовка материала.	2	2	4
Инструменты, оборудование для росписи.	5	5	10
Работа с трафаретами, копировальной бумагой.	4	6	10
Материалы, используемые в росписи. Подборка. Заточка	6	14	20
Художественная роспись	6	24	30
Основные элементы росписи и приёмы их выполнения; простейшие композиции	4	16	20
Выжигание.	2	8	10
Художественная роспись небольших изделий.	4	16	20
Отделка лакокрасочным материалом. Доводка	2	4	6
Творческие работы.	2	8	10
Итоговое занятие	2		2
Выставка работ	2		2
			144

3 год обучения

Месяц	Неделя	Тема и цели занятия, содержание	Практические работы	Дидактический материал	Часы
Сентябрь	3, 4	Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности. Подборка материала. Повторение прошлых тем по художественному конструированию.	Беседа	Ведение журнала по технике безопасности	8
	1-я	Экскурсия на пилораму. Подборка материалов.			4
	2, 3-я	Изготовление разделочной доски (набор) . Обработка древесины деревообрабатывающим инструментом	Пиление, строгание, зачистка, соединение гвоздями	Плакаты	8
	4-я	Изготовление изделия. Художественная роспись.	Пиление, строгание, зачистка напильником. шлифование, соединение		4

	5-я	Художественная роспись. Лакирование.	Пиление, строгание, зачистка напильником. шлифование, соединение		4
Ноябрь	1-я	Изготовление декоративных изделий. Заточка, настройка инструмента		Практикум	4
	2-я	Обработка древесины под роспись	Миллиметровая бумага.	Практикум	4
	3-я	Обработка древесины под роспись. Копирование.	Опробирование инструментов	Практическая работа по шаблонам.	4
	4-я	Художественная роспись	Изготовление изделия по желанию детей сувенира	Опрос детей в ходе беседы. Практическая работа	4
	5-я	Художественная роспись		Практическая работа	4
Декабрь	1-я	Художественная роспись	Изготовление (по желанию детей) сувенира.	Практическая работа	4
	2-я	Художественная роспись	Практическая работа	Гуашь, кисти	4
	3-я	Художественная роспись	Практическая работа	Гуашь, кисти	4
	4-я	Художественная роспись	Практическая работа	Гуашь, кисти	4
Январь	3, 4-я	Художественная роспись	Практикум	Гуашь, кисти	8
	5-я	Лакокрасочные работы	Практическая работа		4
Февраль	1, 2, 3-я	Новые встречи с пилой. Учить распиливать доску, фанеру с помощью различных пил. Изготовление брелочков для ключей.	Практикум	наглядные материалы	12
	4-я	Изготовление брелочков для ключей.	Практическая работа	трафареты.	4
Март	1-я	Рамка для фотографий различных размеров. Продолжать учить детей применять приёмы работы по изготовлению поделок: размётка, соединение гвоздями, отделка. Т/б	Практическая работа	Инструменты, трафареты.	4
	2, 3-я	Кормушка для птиц « Синичник» Продолжать забивать гвозди, выравнивать край изделия с помощью напильника. Строго соблюдать т/б, бережно относиться к инструментам.	Практическая работа	Слайд-шоу, Образцы кормушек.	8
	4-я	Вертушка Продолжать учить работать шилом, высверливать отверстия. Соблюдать	Практическая работа	Инструменты, наглядные материалы	4

		т/б.			
Апрель	1, 2-я	Поставка под горячее Познакомить детей с деревом, как с отличным материалом для изготовления предметов быта. Учить делать подставку.	Практикум	Практическа я работа по шаблонам и чертежам.	8
	3, 4-я	Изготовление подставки. Формировать элементы творчества. Воспитывать интерес и любовь к труду.	Практикум	Практическа я работа по шаблонам и чертежам.	8
Май	1-я	Оформление выставки в кабинете (итоговая)		Работы детей	4
	2-я	Итоговое занятие.			8
	3, 4-я	Экскурсия по территории школы и вокруг школы. Продолжать знакомить детей с различными породами деревьев, выяснить их отличительные признаки.			4
ИТОГО:					144 ч.

1.4 Планируемые результаты реализации программы

1-ый год обучения:

- Обучающиеся будут знать различных способах обработки древесины.
- Будут более аккуратными, усидчивыми, терпеливыми, трудолюбивыми, настойчивыми в достижении конечной цели, доставлять радость окружающим и себе своими изделиями.
- Научатся трудовым навыкам при работе с конструкционными материалами.
- Примут участие в конкурсах и выставках технического творчества.

2-ой год обучения:

- Научить работать с различными видами материалов, создавать интересные образы, изделия, композиции.
- Будут более аккуратными, усидчивыми, терпеливыми, трудолюбивыми, настойчивыми, стремительными к конечной цели, доставлять радость окружающим и себе своими изделиями. Учить бережному отношению к природе, а также потребность создавать прекрасное своими руками.
- Закрепить умения на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, подбирать доступные в обработке материалы и технологические приёмы для изделий в соответствии с поставленной задачей. Узнать секреты овладения резьбы по дереву.
- Познакомятся с профессиями, связанными с обработкой древесины.
- Примут участие в конкурсах и выставках технического творчества.

3-ой год обучения:

- Расширят знания о наиболее распространённых материалах, используемых в повседневной жизни для изготовления различных изделий, их свойствах, техниках и технологиях их обработки (древесина, металл, пластмасса);
- Обучающиеся узнают виды художественного точения древесины;
- Обучающиеся узнают о профессиях, связанных с обработкой древесины;
- Обучающиеся научатся применять знания в решении возникающих практических задач;
- Будут сформированы умения самостоятельно добывать необходимые знания, работы с литературой;
- Обучающиеся примут участие в конкурсах и выставках технического творчества.

В результате реализации программы у обучающиеся будут знать:

1. особенности работы с разными материалами и инструментами при изготовлении, как простейших технических изделий, так и конструировании объемных макетов;
2. правила безопасной работы с инструментами, применяемыми в начальном техническом моделировании; приспособления и приборы;
3. особенности профессий, связанных с обработкой древесины.

В результате реализации программы у обучающихся будут развиты:

1. интерес к техническому моделированию;
2. воображение; конструктивное, образное и логическое мышление;
3. конструкторские навыки, творческую инициативу и самостоятельность;
4. навыки технической культуры;
5. умение доводить начатое дело до конца;
6. умение представлять свое изделие на конкурсах и выставках технического творчества.

В результате реализации программы у обучающиеся будет сформировано:

1. трудолюбие, аккуратность, терпение, чувство взаимопомощи;
2. уравновешенность, доброжелательное отношение друг к другу;
3. умение содержать в порядке рабочее место, экономно и аккуратно использовать материалы.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1 Условия реализации программы

Место занятий - школа №3, кабинет технического труда

Учебно-наглядные пособия:

Коллекции пиломатериалов, образцы изготавливаемых изделий, шаблоны

Оснащение кабинета:

- Столярные верстаки
- Слесарные верстаки
- Инструмент (рубанки, молотки, пилы, стамески, наборы по резьбе из дерева)
- Плакаты
- Использование ИКТ

2.2 Формы аттестации

Программа предполагает различные формы контроля промежуточных и конечных результатов. Методы контроля и управления образовательным процессом - это наблюдение педагога в ходе занятий, участия обучающихся в выставках, оценка посетителей.

Текущий контроль осуществляется по определённым параметрам после прохождения темы. Наблюдать за учащимися и в целом за развитием коллектива, после прохождения тем – собеседование

Промежуточная аттестация в конце 1 полугодия (декабрь):

- 1 год обучения - тестирование по теории; практическая работа, итоговая выставка в мастерской.
- 2 год обучения – тестирование по теории; практическая работа, итоговая выставка в мастерской.
- 3 год обучения – тестирование по теории; практическая работа, итоговая выставка в мастерской.

Итоговая аттестация осуществляется в конце учебного года (апрель-май) итоговое занятие «Конкурс мастеров», участие в итоговой выставке в ДДТ, участие в конкурсах и выставках технического творчества.

2.3 Оценочные материалы

На занятиях проводятся тесты, олимпиады, викторины, творческие работы, творческие задания, интеллектуальные игры, игры, игры-конкурсы, загадки, кроссворды, шарады, опросы, КВН. На каждом занятии педагог проводит наблюдение за детьми, беседы индивидуальные и групповые, а также беседы с родителями. Диагностика с помощью метода наблюдения – это последовательное и целенаправленное фиксирование фактов поведения и проявлений ребёнка в условиях обучения, а также при взаимодействии со сверстниками и взрослыми. Полученные результаты позволяют выявить особенности поведения и области развития ребёнка, которые требуют дополнительного развития и коррекции.

Для фиксации результатов промежуточного и итогового контроля заполняются протоколы (*система оценки образовательных и личностных результатов*).

«Протокол промежуточной/итоговой аттестации».

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Освоение программы		Итоговый результат (в %)
		Уровень теоретических знаний	Уровень практических умений и навыков	
		<i>баллы 3-2-1 (оптим./дост./недост.)</i>	<i>баллы 3-2-1 (оптим./дост./недост.)</i>	100% -6б

№ п/п	Ф.И. обучающегося	Достижения обучающихся		Рейтинг достижений обучающихся
		Уровни мероприятий и/кол-во мероприятий, в которых участвовали	Уровни полученных наград	
		<i>баллы 7- 1 М/н - 7 РФ - 5 Зона, Край-3 Округ-2 ДДТ-1</i>	<i>баллы 3-2-1 1 место-3б 2 м-2б 3м-1б</i>	Итоговый результат (в баллах)

Выводы педагога: обучающиеся освоили содержание программы на

- высоком уровне (80-100%): _____ обучающихся ____%.
- оптимальном уровне (60-79%): _____ обучающихся ____%.
- достаточном уровне (40-59%): _____ обучающихся ____%.
- недостаточном уровне (менее 40%): _____ обучающихся ____%.

2.4 Методические материалы

Особенности организации образовательного процесса: очное обучение.

Методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, игровой.

Методы воспитания:

- метод создания ситуации успеха - предоставление каждому ребенку возможности испытать радость успеха, яркое ощущение своей нужности;
- метод поощрения – предоставление стимула для дальнейшей деятельности обучающегося, развитие уверенности в своих силах;

- творческий метод – развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к творческой деятельности с выходом на конкретное изделие.

Методы технологического обучения:

- Наблюдения
- Решение производственно - технических задач
- Самостоятельная работа
- Комбинированные занятия

Формы организации деятельности на занятиях:

- Индивидуальная
- Групповая
- Коллективная

Формы занятий:

- Беседы
- Экскурсии
- Праздники
- Выставки (Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий).

Однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

Постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

Итоговые - в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Образовательные технологии - ИКТ (информационно - компьютерные технологии: при прохождении новых тем), информационные, практикумы.

Алгоритм учебного занятия –

- Мотивация
- Постановка или принятие цели
- Планирование
- Выполнение действий
- Контроль и коррекция
- Оценивание результата
- Рефлексия
- Деятельность
- Самоконтроль и самооценка

Правила организации труда и поведения в мастерской можно разделить на три части: 1-я – что необходимо сделать до работы, 2-я – как надо себя вести во время выполнения задания, 3-я – как правильно закончить работу.

До начала работы:

1. Внимательно выслушал учителя.
2. Изучил новый материал и правила безопасности труда. Продумал предстоящее задание.
3. Подобрал необходимые для работы материалы, заготовки и инструменты на рабочем месте в строго определенном порядке.

Во время работы:

1. Строго соблюдал правила безопасности труда.
2. Поддерживал образцовый порядок на рабочем месте.
3. Пользовался только исправными и правильно заточенными инструментами и отлаженными приспособлениями.
4. Бережно относился к материалам, инструментам, оборудованию.

По окончании работы:

1. Убрал материалы, заготовки, изделия, инструменты в специально отведенные для них места.
2. Смел с рабочего места опилки.
3. Собрал с пола опилки и положил в ящик.
4. Сдал рабочее место дежурному.

2.5. Список литературы для педагога

1. Хворостов А.С. Москва «Просвещение» 1991 г. «Мастерим вместе с папой»
2. Б.А. Журавлев. Москва «Просвещение». 1989 г. «Столярное дело»
3. Е.О. Пешков «Учпедгиз», 1959 г. «Технический словарь школьника»
4. Москва «Просвещение» 1988 г. «Основы деревообработки». 7-8 классы
5. «Просвещение» 2000 г. «Практикум по деревообработке»
6. «Просвещение».2000 г. «Справочник по техническому труду»
7. [https :||sites. google/com/sitehffirofqs000/](https://sites.google.com/site/hffirofqs000/)
8. Молотобарова О. С. «Кружок изготовления игрушек-сувениров», М.Просвещение, 1990г.

Список литературы для учащихся

1. Хворостов А.С. Москва «Просвещение» 1981 «Декоративно-прикладное искусство в школе»
- 2.Игорь Черныш Москва 1999 «Поделки из природных материалов»
- 3.Журналы «Сделай сам»
- 4.«Роспись в Прикамье» 1983г.
- 5.Ляукина М.В.-М.:АСТ-ПРЕСС,1999г. »Основы художественного ремесла»

