

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 2
от «01» октября 2015 г.



Утверждаю:
Директор ДДТ
Новосёлова Н.А.
Приказ № 30/1-ОД
от «08» октября 2015 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Литературный калейдоскоп»**

Возраст обучающихся: 11-16 лет

Срок реализации: 5 лет

Борисова Екатерина Павловна,
педагог дополнительного образования

г. Гремячинск, 2015

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Педагогическая наука и учителя-практики рассматривают краеведение как действенное средство развития личности, как одну из форм включения учащихся в жизнь своего поселка, города, края.

Данная образовательная программа нацелена на литературное краеведение. Она реализуется с учащимися на базе МОУ СОШ № 16. С 2001/2002 учебного года школа работает над темой «Краеведение как одна из возможностей формирования общечеловеческой культуры». Программа реализуется в рамках научного общества учащихся. Необходимость разработки образовательной программы обусловлена тем, что литературное краеведение занимает видное место в разработке форм и методов изучения родного края.

Программа поможет обогатить учащихся новыми знаниями, наглядно продемонстрировать им связь литературы с жизнью, сформировать у них литературно-теоретические понятия, образно представить себе личность поэта и писателя, открыть новые, неизвестные факты их биографии и творчества.

Но главное в литературном краеведении – это формирование у школьников чувства любви к родине, общечеловеческой культуры. Литературное краеведение – мощное средство патриотического и нравственного воспитания учащихся, когда прежние ценности и идеалы, бывшие в воспитательном арсенале школы, уже перестали действовать.

Отрадно, что в последнее время заметно возрос всеобщий интерес к истории родного края. Это проявляется, например, в периодических публикациях в местной печати краеведческого материала, в изданиях книг, связанных с поэтическим творчеством гремачинцев. Все эти материалы полезно использовать на уроках. Но, конечно, лучше, когда учащиеся сами «окунутся» в литературное краеведение. И сделать это необходимо в рамках НОУ, так как данная программа предусматривает и формирование основ знаний, умений, навыков учебно-исследовательской работы через литературное краеведение.

Практика работы в школе убедительно показывает, что обучение литературе в старших классах может успешно осуществляться лишь в том случае, если учащиеся подготовлены к нему, если они владеют навыками исследовательской деятельности и самостоятельного анализа художественного произведения. Тогда учащиеся способны самостоятельно решать серьезные проблемы, глубоко проникнуть в сложный мир чувств и мыслей героев произведения, самого автора.

Данная программа создана с целью ознакомления учащихся в рамках НОУ с жизненным путем, тематикой и эволюцией творчества наших местных поэтов, исследованием их творчества. Она дает возможность членам НОУ открыть для себя мир их поэзии. Параллельно с творчеством местных поэтов члены НОУ познакомятся с материалами, которые рассказывают о связи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.А. Жуковского, В.П. Астафьева, Б.Л. Пастернака с Пермским краем.

Цель образовательной программы НОУ:

Привить любовь к малой родине через литературное краеведение, создать условия для самореализации обучающихся в учебно-исследовательской работе, сформировать творческую личность с устойчивой нравственной ориентацией.

Задачи образовательной программы:

Обучающие

1. Познакомить с творчеством местных поэтов.
2. Расширить кругозор и углубить знания обучающихся в области литературы и литературного краеведения, показав связь А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.А. Жуковского, В.П. Астафьева, Б.Л. Пастернака с Пермским краем.
3. Сформировать умения и навыки работы с научной, справочной литературой.
4. Обучить методам и приемам научного исследования.
5. Обучить основам НОНТ.
6. Активно включить учащихся в процесс самообразования и самореализации.

Развивающие

1. Развить интерес, потребности в дополнительном образовании.

2. Сформировать и развить интерес к освоению опыта познавательной, творческой, исследовательской деятельности.
3. Развить интерес к поэзии через литературное краеведение.

Воспитывающие

1. Воспитывать чувство любви к своей малой родине через литературное краеведение.
2. Воспитывать культуру диалога и ведения научной дискуссии.
3. Воспитывать у обучающихся настойчивость для достижения конечного результата.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

НАЧАЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ

1. Оценка педагогом созданных обучающимися поэтических тетрадей в качестве дидактического пособия для уроков литературного краеведения, литературы и русского языка.
2. Оценка педагогом литературных обзоров обучающихся.
3. Оценка педагогом реферативных обзоров обучающихся.
4. Работы, представленные на НПК, оценивает жюри.

ОСНОВНОЙ УРОВЕНЬ

1. Готовность и желание обучающихся продолжить образование.
2. Итоги УИР обучающихся оценивает педагог.
3. Итоги УИР обучающихся оценивает педагог и жюри конференций исследовательских и проектных работ районного уровня, работы получают отзывы специалистов.

УГЛУБЛЁННЫЙ УРОВЕНЬ

1. Рецензия УИР и НИР, оценка жюри научно-практических конференций учащихся краевого уровня.
2. Публикация тезисов работ.

Образовательная программа рассчитана на 5 лет, обучение по которой осуществляется согласно целям и задачам образовательных программ каждого из пяти годов обучения учащихся.

1-й год обучения

Обучаясь в объединении первый год, учащиеся познакомятся с творчеством местных авторов, расширят свой кругозор в области литературы и литературного краеведения.

Начнут обзорное знакомство с формами УИР. Важным моментом в этой работе уделено алгоритму УИР.

Познакомятся с принципами работы с литературными источниками. Большое значение уделено в работе написанию литературного обзора, с которым учащиеся выступят на итоговом заседании НОУ.

Обучение некоторых учащихся построено по дифференцированному методу с учетом индивидуальных интересов каждого из них.

Программа рассчитана на учащихся 5 класса.

Реализуя цель и задачи этого года обучения, занятия будут проводиться раз в неделю – по 2 часа. Общее количество часов - 71 ч.

Вводное занятие «Я горжусь, что родился в Пермском крае» - «круглый стол».

Цель: Ввести в предмет «Литературное краеведение». Стимулировать интерес учащихся к учебно-исследовательской работе через литературное краеведение.

Задачи:

Обучающие:

1. Познакомить с предметом «Литературное краеведение».
2. Сформировать интерес к учебно-исследовательской работе через литературное краеведение.

Воспитывающая:

1. Формировать интерес учащихся к своей малой родине через литературное краеведение.

Развивающие:

1. Развивать интерес к поэзии через творчество местных поэтов.
2. Развивать интерес, потребность в дополнительном образовании.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов местных поэтов.
2. Творческие работы, рефераты, сборники стихов членов НОУ «Радуга», обучающихся в объединении в других группах в течение нескольких лет.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актный зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога: беседа об учебно-исследовательской и научно-исследовательской работе.
2. Введение в предмет «Литературное краеведение»:
 - Знакомство со сборниками стихов местных поэтов.
 - Знакомство с работой объединения НОУ «Радуга»: выступление членов НОУ 3-го 4-го годов обучения.
3. Основные проблемы предмета «Литературное краеведение» и пути их решения.
4. Цели и задачи предмета «Литературное краеведение».
5. Цели и задачи группы НОУ на учебный год.
6. Инструктаж по ТБ, ПБ, по правилам поведения в учреждении, по антитеррористической безопасности.
7. Итог занятия.

Цель:

Создать мотивацию к учебно-исследовательской работе. Сформировать основы знаний, умений, навыков учебно-исследовательской работы через литературное краеведение.

Сформировать здоровую, творческую личность с устойчивой нравственной ориентацией.

Задачи:

Обучающие

1. Расширить кругозор и углубить знания учащихся в области литературы и литературного краеведения, показав связь А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, В.А. Жуковского с Пермским краем.
2. Познакомить с творчеством местных поэтов.
3. Формировать интерес к учебно-исследовательской деятельности через литературное краеведение.
4. Формировать умения и навыки работы с научной, справочной литературой.
5. Формировать собственное суждение и отношение к событиям, фактам, проблемам.
6. Учить излагать научный материал на репродуктивном уровне.
7. Создать алгоритм УИР.
8. Учить написанию литературного обзора с последующим выступлением на итоговом занятии НОУ.
9. Начать знакомство с основами научной организации научного труда (НОНТ).

Развивающие

1. Развивать интерес к поэзии через творчество местных поэтов.
2. Развивать устойчивый интерес, потребность в дополнительном образовании.
3. Реализовать возможности интеграции знаний по литературному краеведению со знаниями по русскому языку и литературе в общеобразовательном учебном процессе.

Воспитывающие

1. Воспитывать ответственное отношение к учебному труду.
2. Воспитывать чувство гордости, любви к своей малой родине через литературное краеведение.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Всего	Теория	Практика
1.	Введение в предмет.	2	2	
2.	Роль и значение науки в жизни общества.	2	2	
3.	Знакомство с формами УИР (обзор).	2	2	
4.	Методология научного творчества.	4	4	
5.	Знакомство с основами НОНТ.	4	2	2
6.	Принципы работы с литературными источниками.	16	6	10
7.	Написание литературного обзора.	16	2	14
8.	Анализ, оформление и подготовка публикации УИР.	15	5	10
9.	Подготовка и выступление на итоговом занятии.	10	5	5
Всего:		71	30	41

ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО УРОВНЯ

Содержание учебных тем

1. Понятие об учебно-исследовательской работе и научно-исследовательской работе. Введение в предмет «Литературное краеведение». Изложение целей и задач предмета. Основные проблемы выбранного направления. Пути и решения проблем. Цели и задачи НОУ.
2. Роль и значение науки в жизни общества. Понятие о науке. Наука как производительная сила общества, как форма общественного сознания. Зарождение и развитие науки, ее исторические периоды. Содержание естественных наук. Вклад ученых в сокровищницу мировой науки.
3. Знакомство с реферативной формой УИР и НИР. Особенность и характеристика этой формы.
4. Методология научного творчества. Общенаучные и теоретические методы исследования: эмпирические (эксперимент, наблюдения), теоретические (объяснения, анализ).
5. Знакомство с основами НОНТ. Рациональный режим труда. Совершенствование памяти и внимания. Алгоритм УИР:
 - 1). Выбор темы.
 - 2). Работа с литературными источниками и библиотечными каталогами.
 - 3). Накопление теоретического материала.
 - 4). Определение целей и задач УИР.
 - 5). Написание литературного обзора.
 - 6). Выбор и освоение методик исследований.
 - 7). Анализ полученных данных.
 - 8). Выводы по проведенной работе.
 - 9). Оформление результатов в соответствии с ГОСТом (написание реферата, составление доклада и его иллюстративное оформление).
6. Принципы работы с литературными источниками. Техника получения анализа информации.
7. Написание литературного обзора. Формы рефератов по тематике и назначению: литературный, информационный.
8. Анализ, оформление и публикация УИР. Требования к печатным работам.
9. Подготовка выступления и выступление на итоговом занятии НОУ.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Объяснительно-иллюстративный.
2. Репродуктивный.
3. Исследовательский.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Педагогика сотрудничества.
2. Технология дифференцированного обучения.
3. Здоровьесберегающие технологии.
4. Технология блочно-модульного обучения.
5. Исследовательские методы в обучении.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Коллективная.
2. Групповая.
3. Индивидуальная.

МЕСТО ЗАНЯТИЙ

1. Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16.
2. Библиотека МОУ СОШ № 16.
3. Библиотека п. Юбилейного.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ

1. Лекция.
2. Беседа.
3. Учебная практика.
4. Практическое занятие.
5. Встреча.
6. Занятие в библиотеке.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

1. Собеседование.
2. Обсуждение выполнения индивидуальных заданий.
3. Подготовка публичной защиты работ.
4. Работа в библиотеке.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ЛИТЕРАТУРНЫХ ОБЗОРОВ

1. Творчество местных поэтов.
2. А.С. Пушкин и Пермский край.
3. М.Ю. Лермонтов и Пермский край.
4. В.А. Жуковский и Пермский край.

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

1. Текущий: а) анализ и корректировка индивидуальных планов работы; б) индивидуальные и групповые отчеты о проделанной работе по плану; в) тренировочные выступления на занятиях с последующим анализом.
2. Промежуточный: участие членов НОУ в марафонах знаний, конкурсах, олимпиадах.
3. Итоговый: защита литературного обзора на итоговом занятии НОУ.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По окончании реализации программы обучающиеся должны *знать и уметь*:

1. Основные положения, историю изучаемого предмета.
2. Уметь излагать научный материал на репродуктивном уровне.
3. Основы научной организации научного труда.
4. Уметь работать с научной и справочной литературой: пользоваться библиотечными каталогами, справочно-информационными изданиями.
5. Уметь передавать содержание научной информации, формировать собственное содержание и отношение к изучаемому предмету, научной проблеме, делая самостоятельные выводы.

6. Уметь написать реферативный научный обзор по избранной проблеме учебно-исследовательской работы.
7. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской работе.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Знание истории изучаемого предмета, основных его проблем.
2. Наличие устойчивого интереса к учебно-исследовательской работе.
3. Умение работать со специальной литературой. Должны владеть методами научных исследований и обработки полученного материала.
4. Умение излагать материал на репродуктивном уровне.

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Сборники стихов гремячинских поэтов «Звонкое имя», «Горят рябиновые гроздья», «Находите счастье в малом», «Золотое колесо», «Ностальгия», «Мгновения».
2. Материалы архива.
3. Материалы экспозиции школьного музея.
4. Издания периодической печати.

1-й год обучения

Итоговое занятие «Встреча с поэзией» – «круглый стол».

Цель: Подвести итоги работы группы объединения «Радуга» за прошедший учебный год и определить цель и задачи на следующий учебный год.

Задачи:

Обучающая:

1. Формировать умения подвести итоги работы за год.

Воспитывающая:

1. Создать атмосферу доброжелательности и сотрудничества.

Развивающая:

1. Создать условия для творческого развития обучающихся.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов местных поэтов.
2. Поэтические тетради обучающихся группы.
3. Эссе «Чему я научился (научилась), обучаясь в НОУ».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актовый зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Знакомство с эссе «Чему я научился (научилась), обучаясь в НОУ».
3. Чтение любимых стихов местных авторов.
4. Защита обучающимися своих литературных обзоров.
5. Встреча с местной поэтессой поселка Юбилейного Л.Н. Постниковой.
6. Подведение итогов работы группы НОУ за первый год обучения.
7. Планы работы группы на второй год обучения: развитие мотивации на будущий учебный год.
8. Вручение Благодарностей членам группы за активную работу в НОУ.
9. Фотографирование группы со своими работами.
10. Чаепитие, игры, конкурсы.

ЛИТЕРАТУРА для педагога:

1. Алексеев Н.Г., Гущина М.В., Монтович А.В. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник М: Народное образование, 2001. 272 с.
2. Иванов Г. Готовим юных исследователей. – Народное образование № 6, 1999, с. 69.
3. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. – Народное образование № 3, 2000, с. 136.
4. Кулинарув А., Шутов В. Школьное научное общество: первые шаги, трудности, перспективы. – Директор школы №3, 2002, с. 50.

ЛИТЕРАТУРА для обучающихся:

1. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников. – Народное образование № 9, 2000, с. 188.
2. Леонтович А. Как написать исследовательскую работу. – Народное образование № 10, 1999, с. 153.
3. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы. – Научно-практический журнал «Завуч» № 1, 2001, с. 102.

2-й год обучения

В течение первого года обучения в НОУ у учащихся было сформировано представление о поэзии местных авторов.

Знакомство велось методом погружения в поэтический мир наших местных поэтов.

Учащимися заведены поэтические тетради, в которые они записывают понравившиеся стихи и иллюстрируют их.

Поэтические тетради стали для учащихся дидактическим материалом для уроков русского языка и литературы, которые используются при изучении таких тем, как «Предложение», «Односоставные предложения», «Второстепенные члены предложения», «Местоимения», «Эпитеты», на уроках литературы – при изучении стихотворных размеров.

Таким образом, получив дополнительное образование в НОУ, учащиеся применяют свои знания в образовательном процессе.

На уроках литературы часто делают сообщения по темам уроков, применяя знания и по литературному краеведению, полученные в НОУ.

Все члены НОУ являются активными участниками школьных предметных олимпиад.

Члены НОУ познакомились с пушкинианой в творчестве местных и пермских авторов и создали сборник стихов «А.С. Пушкин в творчестве гремячинских поэтов» и «А.С. Пушкин в творчестве пермских поэтов».

Занятия в НОУ способствуют творческому развитию личности с учетом индивидуальных интересов обучающихся. Содействуют удовлетворению потребностей и запросов школьников, проявляющих интерес к краеведению и исследовательской работе. В районном конкурсе исследовательских работ реферат на тему «Отражение души» (жизнь и творчество М.Б. Третьяковой) был отмечен дипломом второй степени.

В новом учебном году учащиеся продолжают свое обучение в системе дополнительного образования согласно образовательной программе 2-го года обучения (135 часов).

Цель:

Создать мотивацию к учебно-исследовательской работе, сформировать основы знаний, умений, навыков учебно-исследовательской работы через литературное краеведение.

Развить устойчивый интерес, потребность в дополнительном образовании.

Сформировать здоровую, творческую личность с устойчивой нравственной ориентацией.

Задачи:

Обучающие

1. Расширить кругозор и углубить знания обучающихся в области литературы и литературного краеведения, показав связь В.П. Астафьева, Б.Л. Пастернака с Пермским краем.
2. Продолжить знакомство с творчеством местных поэтов.
3. Формировать умения и навыки работы с научной, справочной литературой.
4. Научить методам и приемам научного исследования.
5. Учить написанию литературного обзора с последующим выступлением на конференции объединения НОУ.

Развивающие

1. Формировать интерес к освоению опыта познавательной, творческой исследовательской деятельности.
2. Развивать навыки публичного выступления.

Воспитывающие

1. Воспитывать у обучающихся настойчивость для достижения конечного результата.
2. Воспитывать нравственные качества детей (взаимопомощь, добросовестность).

2-й год обучения

Вводное занятие «Мы знатоки родного края» - «круглый стол».

Цель: Создать мотивацию к учебно-исследовательской работе через литературное краеведение. Развить интерес, потребность в дополнительном образовании.

Задачи:

Обучающая:

1. Создать мотивацию к учебно-исследовательской работе через литературное краеведение.

Воспитывающая:

1. Воспитывать чувство любви к своей малой родине через литературное краеведение.

Развивающая:

1. Формировать интерес к освоению опыта познавательной, творческой, исследовательской деятельности.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Творческие работы членов группы НОУ.
3. Творческие работы членов объединения НОУ «Радуга».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ: Актный зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Беседа «Введение в предмет «Литературное краеведение» этого года обучения».
3. Основные проблемы выбранного курса.
4. Пути и решения проблем выбранного курса.
5. Цели и задач группы на учебный год.
6. Инструктаж по ТБ, ПБ, по правилам поведения в учреждении, по антитеррористической безопасности.
7. Подведение итогов занятия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Название раздела	Всего	Теория	Практика
1.	Введение в предмет.	22	4	18
2.	Роль и значение науки в жизни общества.	2	2	
3.	Знакомство с формами УИР И НИР: реферативной и аналитической.	20	10	10
4.	Методология научного творчества.	14	10	4
5.	Логика процесса научного исследования..	2	1	1
6.	Алгоритм выполнения заданий для формирования и развития учебных умений.	4	2	2
7.	Знакомство с основами НОНТ.	4	2	2
8.	Принципы работы с литературными источниками.	13	3	10
9.	Написание литературного обзора.	24	4	20
10.	Анализ, оформление и подготовка публикаций УИР.	25	5	20
11.	Подготовка выступления и выступление на конференции объединения НОУ.	5	2	3
Всего:		135		

ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО УРОВНЯ

Содержание учебных тем

1. Введение в предмет. Основные проблемы выбранного курса. Пути и решения проблем. Цели и задачи НОУ.
2. Роль и значение науки в жизни общества. Научные открытия и гипотезы. Содержание естественных и общественных наук. Вклад отечественных и зарубежных ученых в сокровищницу мировой науки.

3. Знакомство с формами УИР и НИР: реферативной и аналитической. Их особенности и характеристика.
4. Методология научного творчества. Общенаучный и теоретический методы исследования: эмпирические (эксперимент, наблюдение), теоретические (объяснение, анализ).
5. Логика процесса научного исследования. Алгоритм исследовательской деятельности, особенности выбора объекта исследования.
6. Алгоритмы выполнения заданий для формирования и развития учебных умений: запоминание определенных терминов и закономерностей, составление плана текста, составление конспекта, анализ текста и составление его схемы.
7. Знакомство с основами НОТ. Рациональный режим труда.
8. Принципы работы с литературными источниками. Техника получения анализа и синтеза информации.
9. Написание литературного обзора. Формы рефератов по тематике и назначению: литературный, информационный, биографический.
10. Анализ, оформление и подготовка публикации УИР. Требования к печатным работам.
11. Подготовка выступления и выступление на конференции объединения научного общества.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Объяснительно-иллюстративный.
2. Репродуктивный.
3. Поисковый.
4. Исследовательский.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Педагогика сотрудничества.
2. Технология дифференцированного обучения.
3. Личностно-ориентированные технологии обучения.
4. Технология творческого развития.
5. Здоровьесберегающие технологии.
6. Технология блочно-модульного обучения.
7. Исследовательские методы в обучении.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Коллективная.
2. Групповая.
3. Индивидуальная.

МЕСТО ЗАНЯТИЙ

1. Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16.
2. Библиотека МОУ СОШ № 16.
3. Библиотека п. Юбилейного.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ

1. Лекция.
2. Беседа.
3. Учебная практика.
4. Практическое занятие.
5. Встреча.
6. Занятие в библиотеке.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

1. Собеседование.
2. Обсуждение выполнения индивидуальных заданий по подготовке реферативных работ.

3. Подготовка публичной защиты исследовательской работы.
4. Работа в библиотеке.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ЛИТЕРАТУРНЫХ ОБЗОРОВ

1. Творчество местных поэтов.
2. В.П. Астафьев и Пермский край.
3. Б.Л. Пастернак и Пермский край.
4. «Отражение души» (жизнь и творчество М.Б. Третьяковой).
5. «Пермский период в жизни и творчестве В.П. Астафьева».

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

1. Текущий: индивидуальные и групповые отчеты по проделанной работе.
2. Промежуточный: участие членов НОУ в марафонах знаний, конкурсах, олимпиадах.
3. Итоговый: творческий отчет по литературному обзору на конференции объединения НОУ.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По окончании реализации программы обучающиеся должны *знать и уметь*:

1. Основные положения, законы, историю изучаемого предмета и излагать материал на репродуктивном уровне.
2. Основы научной организации научного труда.
3. Уметь работать с научной и справочной литературой: пользоваться библиотечными каталогами, справочно-информационными изданиями.
4. Передавать содержание научной информации, формулировать собственное содержание и отношение к изучаемому предмету, научной проблеме, делая самостоятельные выводы.
5. Написать реферативный научный обзор по избранной проблеме учебно-исследовательской работы и тезисы.
6. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской работе.

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Знание истории изучаемого предмета, основных его положений.
2. Наличие устойчивого интереса к учебно-исследовательской работе.
3. Умение излагать научный материал на репродуктивном уровне, формировать собственное суждение и отношение к изучаемому предмету, делать самостоятельные выводы.
4. Должен владеть определенными навыками НОНТ.
5. Должен владеть методами научных исследований и обработки полученного материала.
6. Должен быть социально-активной личностью с развитым чувством ответственности.

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Сборники стихов гремачинских поэтов «Звонкое имя», «Горят рябиновые гроздьи», «Находите счастье в малом», «Золотое колесо», «Ностальгия», «Мгновения».
2. Материалы архива.
3. Материалы экспозиции школьного музея.
4. Издания периодической печати.
5. Литература и источники по темам литературных обзоров.

2-й год обучения

Итоговое занятие «Путешествие в страну «Литературное краеведение».

Цель: Подвести итоги работы группы объединения НОУ «Радуга» за II год обучения и составить план работы на III год обучения.

Задачи:

Обучающая:

1. Подвести итоги за прошедший учебный год и развить мотивацию на будущий учебный год.

Развивающая:

1. Создать обстановку для развития личностных качеств.

Воспитывающая:

1. Воспитывать патриотизм и гордость за родной город, Пермский край.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
3. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
4. Творческие работы, сборники стихов, рефераты членов НОУ «Радуга», обучающихся в объединении.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ: Актный зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Защита литературных обзоров, творческих работ обучающихся.
3. Путешествие в страну «Литературное краеведение».
4. Результаты анкеты «Я и научное общество «Радуга».
5. Подведение итогов работы группы НОУ за II год обучения. Анализ и оценка результатов деятельности.
6. Проектирование работы группы НОУ на III год обучения.
7. Вручение Благодарностей членам группы за активную работу в НОУ.
8. Подведение итога занятия.
9. Фотографирование членов группы НОУ.
10. Чаепитие, игры, конкурсы.

ЛИТЕРАТУРА для педагога:

1. Алексеев Н.Г., Гущина М.В., Монтович А.В. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник М: Народное образование, 2001, 272 с.
2. Иванов Г. Готовим юных исследователей. – Народное образование № 6, 1999, с. 69.
3. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. – Народное образование № 3, 2000, с. 136.
4. Леонтович А. «Учебно-исследовательская деятельность школьников как модель педагогической технологии» - Народное образование. № 10, 1999, с. 152.
5. Кулиаров А., Шутов В. Школьное научное общество: первые шаги, трудности, перспективы. – Директор школы №3, 2002, с. 50.
6. Просвирнин В., Бодеева Т., Журавлев Д. «Академия творчества» - Директор школы. № 1, 1998, с. 47.
7. Савенков А. «Обучение и воспитание. Исследовательское обучение – возможность преодолеть образовательный предел». Директор школы. № 10, 2003, с. 35

ЛИТЕРАТУРА для обучающихся:

1. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников. – Народное образование № 9, 2000, с. 188.
2. Леонтович А. Как написать исследовательскую работу. – Народное образование № 10, 1999, с. 153.
3. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы. – Научно-практический журнал «Завуч» № 1, 2001, с. 102.

3-й год обучения

В течение двух лет члены НОУ изучали творчество местных поэтов, знакомясь с их стихами. У обучающихся появился интерес к поэзии и литературному краеведению. Они активно включились в поисково-исследовательскую деятельность.

На районной научно-практической конференции учебно-исследовательских работ учащихся дипломами были отмечены две работы.

Литературное краеведение становится действенным помощником в воспитании у детей любви к малой родине, познавательных интересов и творческих способностей. Они создали библиографическое пособие «Гремячинск – наш город родной» по произведениям гремячинских прозаиков.

Все члены НОУ – активные участники предметных олимпиад школьного тура по истории и литературе, есть успешные участники районных олимпиад.

В течение учебного года обучающиеся познакомились с формами УИР и НИР, реферативной и аналитической, методологией научного творчества. Продолжили работу по усвоению алгоритма УИР и НИР. Осваивали принципы работы с литературными источниками. Знакомились с основами НОНТ.

Обучение некоторых учащихся построено по дифференцированному методу с учетом индивидуальных интересов каждого из них.

Реализуя цели и задачи образовательной программы, учащиеся продолжают обучение в системе дополнительного образования согласно образовательной программе 3-го года обучения (204 часа).

ЦЕЛИ:

1. Создать условия для формирования практических навыков учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы обучающихся.

2. Развить устойчивую потребность в дополнительном образовании, критичности и культуры умственного труда.

3. Сформировать здоровую, творческую личность с устойчивой, нравственной ориентацией.

ЗАДАЧИ:

Обучающие

1. Расширить кругозор обучающихся в области литературы и литературного краеведения.

2. Обучать методам анализа и интерпретации полученных результатов.

3. Формировать собственное суждение о полученных результатах, фактах, событиях.

4. Выбатывать умение излагать результаты, полученные в ходе исследования, на конференциях, конкурсах разного уровня.

Развивающие

1. Продолжить работу по созданию мотивации к учебно-исследовательской деятельности.

2. Реализовать возможность интеграции знаний по литературному краеведению со знаниями по литературе в общеобразовательном учебном процессе.

Воспитывающие

1. Воспитать культуру диалога.

3-й год обучения

Вводное занятие «Литературное краеведение и учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся» - «круглый стол».

Цель: Ориентировать обучающихся на приобретение практических навыков учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы.

Задачи:

Обучающая:

1. Расширить область знаний и умений обучающихся для приобретения практических навыков учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы.

Воспитывающая:

1. Воспитывать потребность в дополнительном образовании.

Развивающая:

1. Формировать интерес к приобретению практических навыков учебно-исследовательской и научно-исследовательской работы.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
3. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
4. Издания периодической печати газет «Шахтер» и «Аргументы и факты».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актный зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Беседа «Литературное краеведение и учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся».
3. Основные проблемы выбранного курса III года обучения.
4. Пути и решения проблем выбранного курса.
5. Цель и задачи группы объединения НОУ на учебный год.
6. Инструктаж по ТБ, ПБ, по правилам поведения в учреждении, по антитеррористической безопасности.
7. Итог занятия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название раздела	Всего	Теория	Практика
1.	Введение в предмет. Основные проблемы выбранного направления в обществе, науке.	10	2	8
2.	Место и значение УИР и НИР в исследовательской работе учащихся.	4	4	
3.	НОНТ при проведении УИР и НИР.	10	4	6
4.	Освоение методов исследования при проведении УИР и НИР.	20	4	16
5.	Изучение информационной базы УИР и НИР.	41	10	31
6.	Анализ и обобщение результатов исследований.	34	12	22
7.	Формы и виды оформления научных данных.	19	2	17
8.	Подготовка приложений к рефератам.	6	1	5
9.	Оформление экспозиций для школьного музея.	24	2	22
10.	Подготовка лекторской группы для проведения экскурсий по экспозициям школьного музея.	17	3	14
11.	Подготовка к защите рефератов на районной конференции УИР и НИР учащихся.	9	2	7
12.	Участие в районной конференции УИР и НИР учащихся.	2		2
13.	Участие в школьной научно-практической конференции.	2		2
14.	Пропаганда УИР и НИР среди учащихся школы.	6		6
И Т О Г О:		204		

ПРОГРАММА ОСНОВНОГО УРОВНЯ

Содержание учебных тем

1. Введение в предмет литературы и литературного краеведения. Основные проблемы выбранного направления в обществе и науке.
2. Место и значение УИР и НИР в исследовательской работе учащихся. Формы и методы УИР и НИР. Знакомство с их особенностями. Значимость НИР, УИР для обучающегося, для школы и города, района.
3. НОИТ при проведении УИР и НИР. Выбор темы, разработка программы, цели, задачи, объект исследования, методы. Режим труда и отдыха при выполнении работы.
4. Освоение методов исследования. Учащиеся разбирают описательные методы. Учатся правильно анализировать и интерпретировать художественный текст.
5. Изучение информационной базы УИР и НИР. Работа с каталогами, журналами, монографиями, сборниками стихов, художественными текстами произведений, периодическими изданиями, критическими статьями, материалами архива.
6. Анализ и обобщение результатов исследований. Учащиеся анализируют, группируют и обобщают наработанный материал по теме своего реферата.
7. Формы и виды оформления исследования, научных данных. Виды: отчет, статья, сообщение, тезисы, реферат. Разбор плана написания реферата, его разделы. Правила написания введения и заключения. Написание реферата.
8. Подготовка приложений к рефератам. Рассмотрение видов приложений, их подготовка к различным темам рефератов.
9. Сотрудничество со школьным музеем. Оформление экспозиций для школьного музея по темам рефератов.
10. Подготовка лекторской группы для проведения экскурсий по оформленным членами НОУ экспозициям школьного музея.
11. Подготовка к защите рефератов на районной научно-практической конференции УИР и НИР учащихся.
12. Участие в районной научно-практической конференции УИР и НИР учащихся. Выступление и защита своих рефератов.
13. Участие в школьной научно-практической конференции. Учащиеся рассказывают о своих исследованиях, находках.
14. Пропаганда УИР и НИР среди учащихся школы. Члены НОУ выступают со своими рефератами на часах общения в классах школы.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Объяснительный
2. Объяснительно-иллюстративный
3. Репродуктивный
4. Продуктивный
5. Поисковый
6. Исследовательский
7. Творческий

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Педагогика сотрудничества.
2. Технология дифференцированного обучения.
3. Личностно-ориентированные технологии обучения.
4. Технология творческого развития.
5. Здоровьесберегающие технологии.
6. Технология блочно-модульного обучения.
7. Исследовательские методы в обучении.
8. Обучение в сотрудничестве (групповая работа).
9. Технология развития «критического мышления».
10. Проектные методы обучения.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Коллективная
2. Групповая
3. Индивидуальная

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

1. Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16.
2. Библиотека МОУ СОШ № 16.
3. Музей МОУ СОШ № 16.
4. Библиотека п. Юбилейного.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ

1. Лекция.
2. Беседа.
3. Практическое занятие.
4. Встреча.
5. Занятие в музее.
6. Занятие в библиотеке.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

1. Собеседование.
2. Обсуждение проектной деятельности по созданию экспозиций школьного музея.
3. Индивидуальная подготовка лекторов для проведения экскурсий по экспозициям школьного музея, созданных членами НОУ.
4. Обсуждение проектной деятельности по изданию тематических сборников стихов местных поэтов.
5. Обсуждение выполнения индивидуальных заданий по подготовке рефератов.
6. Подготовка публичной защиты исследовательской работы.
7. Работа в библиотеке.

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

1. Текущий: а) анализ и корректировка индивидуальных планов работы; б) индивидуальные и групповые отчеты о проделанной работе; в) тренировочные выступления на занятиях по темам рефератов с последующим анализом.
2. Промежуточный: а) участие членов НОУ в марафонах знаний, конкурсах, олимпиадах разного уровня.
3. Итоговый: а) творческий отчет по темам рефератов на общешкольной научно-практической конференции; б) защита рефератов на районной конференции исследовательских и проектных работ учащихся. (Индивидуально).

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. «Отражение души» (Жизнь и творчество М.Б. Третьяковой).
2. «Пермский период в жизни и творчестве В.П. Астафьева».
3. «Пушкин и Пермский край».

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Устойчивая потребность в дополнительном образовании.
2. Знание основных проблем изучаемого предмета.
3. Умение работать с научной, справочной литературой.
4. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской деятельности.
5. Знать основы НОНТ при проведении УИР.

6. Умение выбрать тему УИР, под руководством педагога составить программу и план исследования. (Индивидуальные умения).
7. Уметь анализировать явления, факты, события, применять их при исследовании.
8. Уметь обобщать, сравнивать, оценивать факты, события, явления и соотносить их.
9. Уметь сравнивать разнообразные точки зрения, делать выводы, отстаивать свою точку зрения, уважая при этом противоположную или иную.
10. Уметь написать тезисы, УИР. (Индивидуальные умения).
11. Уметь вести диалог, дискуссию, решать ситуативные задачи.
12. Владеть навыками публичного выступления.
13. Принять участие в конференциях УИР учащихся разного уровня. (Индивидуальные умения).
14. Передать собранный материал по темам рефератов в школьный методкабинет, музей.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По окончании реализации программы обучающиеся должны ЗНАТЬ и УМЕТЬ:

1. Знать основные проблемы изучаемого предмета.
2. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской деятельности.
3. Знать основы НОНТ при проведении УИР.
4. Уметь выбрать тему УИР, под руководством педагога составить программу и план исследований.
5. Освоить методы исследования.
6. Уметь работать с научной, справочной литературой.
7. Уметь анализировать явления, факты, события, применять их при исследовании.
8. Уметь обобщать, сравнивать и оценивать события, факты, явления и соотносить их.
9. Сравнить разнообразные точки зрения, делать выводы, уметь отстаивать свою точку зрения, уважая при этом противоположную или иную.
10. Уметь вести диалог, дискуссию.
11. Владеть навыками публичного выступления.

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Сборники стихов греческих поэтов «Звонкое имя», «Горят рябиновые гроздья», «Находите счастье в малом», «Мгновения».
2. Материалы районного архива.
3. Материалы экспозиций школьного музея.
4. Издания периодической печати.
5. Литература и источники по темам рефератов.

3-й год обучения

Итоговое занятие «Мы исследователи» - «круглый стол».

Цель: Подвести итоги работы группы объединения НОУ «Радуга» за прошедший учебный год и определение цели и задач на следующий учебный год.

Задачи:

Обучающая:

1. Стимулировать учебно-поисковое и научно-поисковое творчество и исследовательскую деятельность обучающихся в литературном краеведении.

Воспитывающая:

1. Воспитывать культуру диалога.

Развивающие:

1. Развитие потребности в дополнительном образовании.
2. Развитие критичности и культуры умственного труда.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
3. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
4. Издания периодической печати газет «Шахтер» и «Аргументы и факты».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актный зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Знакомство с результатами анкеты «Чему я научился (лась), обучаясь в НОУ в течение трех лет».
3. Защита обучающимися своих творческих и исследовательских работ.
4. Знакомство с новыми стихами гремачинских поэтов и поэтессы поселка Юбилейного Л.Н. Постниковой.
5. Подведение итогов работы группы объединения НОУ за прошедший учебный год.
6. План работы группы на следующий учебный год.
7. Вручение Благодарностей и сувениров членам группы объединения НОУ.
8. Фотографирование группы.
9. Чаепитие, игры, конкурсы.

ЛИТЕРАТУРА

Для педагога:

- 1.Алексеев Н.Г., Гущина М.В., Монтович А.В. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник М: Народное образование, 2001. 272 с.
- 2.Иванов Г. Готовим юных исследователей. – Народное образование № 6, 1999, с. 69.
- 3.Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. – Народное образование № 3, 2000, с. 136.
- 4.Кулинарув А., Шутов В. Школьное научное общество: первые шаги, трудности, перспективы. – Директор школы №3, 2002, с. 50.

Для обучающихся:

- 1.Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников. – Народное образование № 9, 2000, с. 188.
- 2.Леонтович А. Как написать исследовательскую работу. – Народное образование № 10, 1999, с. 153.
- 3.Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы. – Научно-практический журнал «Завуч» № 1, 2001, с. 102.

4-й год обучения

В течение учебного года учащиеся продолжили обучение в НОУ. Они учились анализировать и интерпретировать художественный текст, познакомились с описательными методами анализа художественного текста.

Подробнее познакомились с такими формами и видами оформления исследования и научных данных, как отчет, статья, сообщение, тезисы, реферат.

Начали сотрудничество со школьным музеем. Оформили экспозиции «Отражение души» (по творчеству М.Б. Третьяковой и Б.П. Попова – местных поэтов). Была оформлена и экспозиция «А.С. Пушкин и Урал».

Подготовлена лекторская группа для проведения экскурсий по оформленным членами НОУ экспозициям школьного музея.

На районной конференции исследовательских и проектных работ учащихся две работы удостоены дипломов II степени.

В 2008-2009 учебном году обучение членов НОУ будет продолжено согласно образовательной программе 4-го года обучения (177 часов).

ЦЕЛИ:

1. Создать условия для самореализации обучающихся в учебно-исследовательской деятельности.
2. Развить устойчивую потребность в дополнительном образовании, критичность и культуру умственного труда.
3. Сформировать здоровую, творческую личность с устойчивой, нравственной ориентацией.

ЗАДАЧИ:

Обучающие

1. Углубить знания обучающихся в области литературы и литературного краеведения.
2. Формировать умение самостоятельной постановки цели, задач и путей решения УИР.
3. Формировать у учащихся собственное суждение о полученных фактах, событиях, явлениях, результатах и причинно-следственных связях.

Развивающие

1. Продолжить обучение методам анализа и интерпретации полученных результатов.
2. Вырабатывать умение излагать результаты, полученные в ходе исследования, на конференциях, конкурсах разного уровня.

Воспитывающие

1. Воспитывать любовь к своей малой родине через литературное краеведение.
2. Воспитывать критичность ума.
3. Воспитать культуру диалога и ведения научной дискуссии.

4-й год обучения

Вводное занятие «Мир поэзии гремичинских авторов исследуется нами» - «круглый стол».

Цель: Ориентировать обучающихся на самореализацию в учебно-исследовательской деятельности.

Задачи:

Обучающая:

1. Познакомить обучающихся с принципами самореализации в учебно-исследовательской деятельности.

Воспитывающая:

1. Воспитывать критичность ума.

Развивающая:

1. Развивать у обучающихся стремление к углублению знаний для самореализации в учебно-исследовательской деятельности.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
3. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
4. Издания периодической печати газет «Шахтер» и «Аргументы и факты».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актный зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Беседа «Самореализация обучающихся в учебно-исследовательской деятельности и потребности в дополнительном образовании».
3. Основные проблемы выбранного курса IV года обучения.
4. Пути и решения проблем выбранного курса.
5. Цель и задачи группы объединения НОУ на учебный год.
6. Инструктаж по ТБ, ПБ, по правилам поведения в учреждении, по антитеррористической безопасности.
7. Итог занятия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название раздела	Всего	Теория	Практика
1.	Введение в предмет. Основные проблемы выбранного направления в обществе, науке.	20	4	16
2.	Место и значение УИР и НИР в исследовательской работе учащихся.	2	2	
3.	НОНТ при проведении УИР и НИР.	10	2	8
4.	Освоение методов исследования при проведении УИР и НИР.	20	10	10
5.	Изучение информационной базы УИР и НИР.	40	10	30
6.	Анализ и обобщение результатов исследований.	30	4	26
7.	Формы и виды оформления научных данных.	6	2	4
8.	Подготовка приложений к рефератам. Рассмотрение видов приложений, их подготовка к различным темам рефератов. Издание тематических сборников по стихам местных поэтов.	10	2	8
9.	Оформление экспозиций для школьного музея.	4	1	3
10.	Подготовка лекторской группы для проведения экскурсий по экспозициям школьного музея.	11	2	9
11.	Подготовка реферата на краевой конкурс учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ «Мой Пермский край». (Индивидуальная работа).	18	2	16
12.	Участие в школьной научно-практической конференции.	2		2
13.	Пропаганда УИР и НИР среди учащихся школы.	4		4
ИТОГО:		177	41	136

ПРОГРАММА ОСНОВНОГО УРОВНЯ

Содержание учебных тем

1. Введение в предмет литературы и литературного краеведения. Основные проблемы выбранного направления в обществе и науке. Актуальность для общества, региона, школы. Пути решения проблемы.
2. Место и значение УИР и НИР в исследовательской работе учащихся. Формы и методы УИР и НИР. Знакомство с их особенностями. Значимость НИР, УИР для обучающегося, для школы и города, района.
3. НОНТ при проведении УИР и НИР. Выбор темы, разработка программы, цели, задачи, объект исследования, методы. Режим труда и отдыха при выполнении работы.
4. Освоение методов исследования. Учащиеся разбирают лабораторные, описательные методы. Учатся правильно анализировать и интерпретировать художественный текст.
5. Изучение информационной базы УИР и НИР. Работа в библиотеке с каталогами, журналами, монографиями, сборниками стихов, художественными текстами произведений, периодическими изданиями, критическими статьями, материалами архива.
6. Анализ и обобщение результатов исследований. Учащиеся анализируют, группируют и обобщают наработанный материал по теме своего реферата.
7. Формы и виды оформления исследования, научных данных. Виды: отчет, аннотация, статья, доклад, сообщение, тезисы, реферат. Выбор плана написания реферата, его разделы. Правила написания введения и заключения. Написание реферата.
8. Подготовка приложений к рефератам. Рассмотрение видов приложений, их подготовка к различным темам рефератов. Издание тематических сборников по стихам местных поэтов.
9. Сотрудничество со школьным музеем. Оформление экспозиций для школьного музея по темам рефератов.
10. Подготовка лекторской группы для проведения экскурсий по оформленным членами НОУ экспозициям школьного музея.
11. Подготовка реферата на краевой конкурс учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ «Мой Пермский край». (Индивидуальная работа).
12. Участие в школьной научно-практической конференции. Учащиеся рассказывают о своих исследованиях, находках.
13. Пропаганда УИР и НИР среди учащихся школы. Члены НОУ выступают со своими рефератами на часах общения в классах школы.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Объяснительный
2. Объяснительно-иллюстративный
3. Репродуктивный
4. Продуктивный
5. Поисковый
6. Исследовательский
7. Творческий

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

1. Педагогика сотрудничества.
2. Технология дифференцированного обучения.
3. Личностно-ориентированные технологии обучения.
4. Технология творческого развития.
5. Здоровьесберегающие технологии.
6. Технология блочно-модульного обучения.
7. Исследовательские методы в обучении.
8. Обучение в сотрудничестве (групповая работа).
9. Технология развития «критического мышления».

10. Проектные методы обучения.
11. Развивающее обучение.
12. Проблемное обучение.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. Коллективная
2. Групповая
3. Индивидуальная

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

1. Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16.
2. Библиотека МОУ СОШ № 16.
3. Музей МОУ СОШ № 16.
4. Библиотека п. Юбилейного.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ

1. Лекция.
2. Беседа.
3. Практическое занятие.
4. Встреча.
5. Занятие в музее.
6. Занятие в библиотеке.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

1. Собеседование.
2. Обсуждение проектной деятельности по созданию экспозиции школьного музея.
3. Обсуждение проектной деятельности по изданию тематических сборников стихов местных авторов.
4. Обсуждение выполнения индивидуальных заданий по подготовке рефератов.
5. Подготовка публичной защиты исследовательской работы.
6. Работа в библиотеке.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. «Дружба в жизни и поэтическом творчестве А.С. Пушкина и его друзей»
2. «А.С. Пушкин и Пермский край»
3. «Отражение души» (Жизнь и творчество М.Б. Третьяковой).

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Устойчивая потребность в дополнительном образовании.
2. Знание основных проблем изучаемого предмета.
3. Умение работать с научной, справочной литературой.
4. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской деятельности.
5. Знать основы НОНТ при проведении УИР и НИР.
6. Уметь анализировать явления, факты, события, применять их при исследовании.
7. Уметь обобщать, сравнивать, оценивать факты, события, явления и соотносить их.
8. Уметь сравнивать разнообразные точки зрения, делать выводы, отстаивать свою точку зрения, уважая при этом противоположную или иную.
9. Уметь вести диалог, дискуссию, решать ситуативные задачи.
10. Владеть навыками публичного выступления.
11. Уметь написать тезисы, УИР и НИР.

12. Принять участие в конференциях УИР и НИР учащихся разного уровня.
13. Успешно защитить рефераты на государственной (итоговой) аттестации по литературе.
14. Передать собранный материал по темам рефератов в школьный методкабинет, музей.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По окончании реализации программы обучающиеся должны ЗНАТЬ и УМЕТЬ:

1. Знать основные проблемы изучаемого предмета.
2. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности.
3. Знать основы НОНТ при проведении УИР и НИР.
4. Уметь выбрать тему УИР и НИР, под руководством педагога составить программу и план исследований.
5. Освоить методы исследования.
6. Уметь работать с научной, справочной литературой.
7. Уметь анализировать явления, факты, события, применять их при исследовании.
8. Уметь обобщать, сравнивать и оценивать события, факты, явления и соотносить их.
9. Сравнить разнообразные точки зрения, делать выводы, уметь отстаивать свою точку зрения, уважая при этом противоположную или иную.
10. Уметь вести диалог, дискуссию.
11. Владеть навыками публичного выступления.

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

1. Текущий: а) анализ и корректировка индивидуальных планов работы; б) индивидуальные и групповые отчеты о проделанной работе; в) тренировочные выступления на занятиях по темам рефератов с последующим анализом.
2. Промежуточный: участие членов НОУ в марафонах знаний, конкурсах, олимпиадах разного уровня.
3. Итоговый: а) творческий отчет по темам рефератов на общешкольной научно-практической конференции; б) участие в краевой конференции исследовательских и проектных работ учащихся. (Индивидуально).

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Сборники стихов гремячинских поэтов «Звонкое имя», «Горят рябиновые гроздья», «Находите счастье в малом», «Мгновение».
2. Материалы районного архива.
3. Материалы экспозиций школьного музея.
4. Издания периодической печати.
5. Литература и источники по темам рефератов.

4-й год обучения

Итоговое занятие «Мы знатоки литературного краеведения» - «круглый стол».

Цель: Подвести итоги работы группы объединения НОУ «Радуга» за IV год обучения и составить план работы на будущее.

Задачи:

Обучающая:

1. Формировать интерес к учебно-исследовательской работе через самореализацию обучающихся.

Воспитывающая:

1. Воспитывать нравственные качества обучающихся.

Развивающая:

1. Развивать познавательные интересы у обучающихся для самореализации.

ОБОРУДОВАНИЕ:

2. Сборники стихов гремячинских поэтов.
3. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
4. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
5. Издания периодической печати газет «Шахтер» и «Аргументы и факты».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актовый зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Защита исследовательских и творческих работ обучающихся.
3. Чтение любимых стихов местных авторов.
4. Чтение стихов собственного сочинения.
5. Встреча с местной поэтессой п. Юбилейного Л.Н. Постниковой.
6. Подведение итогов работы группы объединения НОУ за прошедший учебный год.
7. Планы группы на будущий учебный год.
8. Вручение Благодарностей членам группы НОУ.
9. Подведение итогов занятия.
10. Фотографирование группы.
11. Чаепитие, игры, конкурсы.

ЛИТЕРАТУРА

Для педагога:

1. Алексеев Н.Г., Гущина М.В., Монтович А.В. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник М: Народное образование, 2001. 272 с.
2. Иванов Г. Готовим юных исследователей. – Народное образование № 6, 1999, с. 69.
3. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. – Народное образование № 3, 2000, с. 136.
4. Кулинарув А., Шутов В. Школьное научное общество: первые шаги, трудности, перспективы. – Директор школы №3, 2002, с. 50.
5. Шеленкова Н.Ю. «Организация исследовательской деятельности учащихся в школьном научном обществе». Журнал «Завуч», 2005/5 – с. 82.

Для обучающихся:

1. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников. – Народное образование № 9, 2000, с. 188.
2. Леонтович А. Как написать исследовательскую работу. – Народное образование № 10, 1999, с. 153.
3. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы. – Научно-практический журнал «Завуч» № 1, 2001, с. 102.

5-й год обучения

В течение учебного года учащиеся продолжили обучение в НОУ «Радуга» по освоению методов исследования, по анализу и интерпретации художественного текста.

Для школьного музея оформлены экспозиции и подготовлена лекторская группа для проведения экскурсий. Занятия в НОУ способствуют развитию личности обучающихся с учетом индивидуальных интересов, содействуют удовлетворению потребностей и запросов школьников, проявляющих интерес к краеведению и исследовательской работе.

Выпускники выбирают литературу как экзаменационный предмет и успешно его сдают.

По-прежнему исследовательские работы учащихся участвуют в районном конкурсе, а их авторы становятся дипломантами.

Знаменательным событием стала встреча членов НОУ с гремячинским поэтом Б.П.Поповым, который подарил им сборники своих стихов и кассеты с записями песен, слова и музыку для которых написали его дочери. В коллекции НОУ уже есть кассеты с записью стихов некоторых гремячинских поэтов в исполнении авторов и фотографии их картин.

Потребность к самореализации творческого потенциала позволила обучающимся в НОУ создать тематические сборники из стихов гремячинских поэтов, как «Гремячинск в творчестве местных поэтов», «Гремячинск в музыке», «Природа в творчестве гремячинских поэтов».

Реализуя цель и задачи образовательной программы, члены НОУ продолжают обучение в системе дополнительного образования согласно образовательной программе пятого года обучения (198 часов).

ЦЕЛИ:

1. Создать условия для самореализации обучающихся в учебно-исследовательской деятельности.

2. Развить устойчивую потребность в дополнительном образовании, критичность и культуру умственного труда.

3. Сформировать творческую личность с устойчивой, нравственной ориентацией.

ЗАДАЧИ:

Обучающие

1. Углубить знания обучающихся в области литературы и литературного краеведения.

2. Сформировать умение самостоятельной постановки цели, задач и путей решения УИР.

3. Научить анализировать, сравнивать, интерпретировать, описывать факты, полученные в процессе исследования.

4. Сформировать у обучающихся собственное суждение о полученных фактах, событиях, явлениях, результатах и причинно-следственных связях.

Развивающие

1. Развивать интерес к интеллектуальному творчеству.

2. Выработать умение излагать результаты, полученные в ходе исследования, на конференциях, конкурсах разного уровня.

3. Развивать умение культурно вести научный спор, уважая собеседников.

Воспитывающие

1. Воспитывать любовь к своей малой родине через литературное краеведение.

2. Воспитывать критичность ума.

3. Воспитать культуру диалога и ведения научной дискуссии.

5-й год обучения

Вводное занятие «Отражение души» - «круглый стол».

Цель: Ориентировать обучающихся на самореализацию в учебно-исследовательской деятельности.

Задачи:

Обучающая:

1. Продолжить знакомство обучающихся с принципами самореализации в учебно-исследовательской деятельности.

Воспитывающая:

1. Воспитывать критичность ума.

Развивающая:

1. Развить личностное самообразование и познавательный интерес в учебно-исследовательской деятельности.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
3. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
4. Издания периодической печати газет «Шахтер» и «Аргументы и факты».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актовый зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Беседа «Принципы самореализации обучающихся в учебно-исследовательской деятельности и потребности в дополнительном образовании».
3. Основные проблемы выбранного курса V года обучения.
4. Пути и решения проблем выбранного курса.
5. Цель и задачи группы объединения НОУ на учебный год.
6. Инструктаж по ТБ, ПБ, по правилам поведения в учреждении, по антитеррористической безопасности.
7. Итог занятия.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Название раздела	Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие «Отражение души» - «круглый стол».	3	3	
2.	НОНТ при проведении УИР и НИР.	10	5	5
3.	Освоение методов исследования при проведении УИР и НИР.	10	3	7
4.	Изучение информационной базы УИР и НИР.	60	40	20
5.	Коррекция алгоритма собственной учебно-исследовательской работы.	10	8	2
6.	Обновление и дополнение информационной базы УИР и НИР.	10	6	4
7.	Анализ, обобщение и оценка результатов исследования.	50	30	20
8.	Оформление материалов УИР и НИР.	23	10	13
9.	Подготовка и проведение защиты результатов УИР и НИР на конкурсах и конференциях разного уровня.	10	4	6
10.	Пропаганда УИР и НИР среди учащихся школы.	10	2	8
11.	Итоговое занятие «Литературное краеведение – приобщение к культурным ценностям» - «круглый стол».	2		2
И Т О Г О :		198	111	87

ПРОГРАММА ОСНОВНОГО УРОВНЯ

Содержание учебных тем

1. Вводное занятие «Отражение души» - «круглый стол». Ориентация обучающихся на самореализацию в учебно-исследовательской деятельности.
2. НОНТ при проведении УИР и НИР. Выбор темы, разработка программы, цели, задачи, объект исследования, методы. Режим труда и отдыха при выполнении работы.
3. Освоение методов исследования. Учащиеся анализируют и интерпретируют художественный текст.
4. Изучение информационной базы УИР и НИР. Работа в библиотеке с каталогами, журналами, монографиями, сборниками стихов, художественными текстами произведений, периодическими изданиями, критическими статьями, материалами архива.
5. Коррекция алгоритма собственной учебно-исследовательской работы. Обучающиеся работают над коррекцией алгоритма своей учебно-исследовательской работы.
6. Обновление и дополнение информационной базы УИР и НИР. Работа над темой реферата, обучающиеся обновляют и дополняют информационную базу УИР и НИР.
7. Анализ – обобщение и оценка результатов исследования. Учащиеся анализируют, обобщают наработанный материал по теме своего реферата, оценивают результаты исследования.
8. Оформление материалов УИР и НИР. Обучающиеся оформляют свои исследовательские, творческие работы в виде рефератов, сообщений, тематических сборников стихов.
9. Подготовка и проведение защиты результатов УИР и НИР на конкурсах, конференциях разного уровня. Участие обучающихся в школьной научно-практической конференции. Выступления на районной конференции учебно-исследовательских и проектных работ, выступления на итоговом занятии группы и объединения НОУ «Радуга». Подготовка реферата на краевую конференцию.
10. Пропаганда УИР и НИР среди учащихся школы. Члены НОУ выступают со своими творческими работами и рефератами на часах общения в классах школы.
11. Итоговое занятие «Литературное краеведение – приобщение к культурным ценностям» - «круглый стол». Подведение итогов деятельности членов группы НОУ за прошедший учебный год. Подведение итогов работы членов группы объединения за время обучения в НОУ. Определение значимости занятий для написания творческих и учебно-исследовательских работ и самореализации обучающихся.

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

- 1.Объяснительный
- 2.Объяснительно-иллюстративный
- 3.Репродуктивный
- 4.Продуктивный
- 5.Поисковый
- 6.Исследовательский
- 7.Творческий

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

- 1.Педагогика сотрудничества.
- 2.Технология дифференцированного обучения.
- 3.Личностно-ориентированные технологии обучения.
- 4.Технология творческого развития.
- 5.Здоровьесберегающие технологии.
- 6.Технология блочно-модульного обучения.
- 7.Исследовательские методы в обучении.
- 8.Обучение в сотрудничестве (групповая работа).
- 9.Технология развития «критического мышления».
- 10.Проектные методы обучения.

11.Развивающее обучение.

12.Проблемное обучение.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 1.Коллективная
- 2.Групповая
- 3.Индивидуальная

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

- 1.Муниципальное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 16.
- 2.Библиотека МОУ СОШ № 16.
- 3.Музей МОУ СОШ № 16.
- 4.Библиотека п. Юбилейного.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЗАНЯТИЙ В ГРУППЕ

- 1.Лекция.
- 2.Беседа.
- 3.Практическое занятие.
- 4.Встреча.
- 5.Занятие в музее.
- 6.Занятие в библиотеке.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 1.Собеседование.
- 2.Обсуждение проектной деятельности по созданию экспозиции школьного музея.
- 3.Обсуждение проектной деятельности по изданию тематических сборников стихов местных авторов.
- 4.Обсуждение выполнения индивидуальных заданий по подготовке рефератов.
- 5.Подготовка публичной защиты исследовательской работы.
- 6.Работа в библиотеке.

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. «Пастернак на Урале».
2. «Пермский период в жизни и творчестве В.П. Астафьева».
3. «Альберт Борисов – шахтер, поэт, романтик, журналист».
4. «Дружба в жизни и поэтическом творчестве А.С. Пушкина и его друзей».

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Устойчивая потребность в дополнительном образовании.
- 2.Знание основных проблем изучаемого предмета.
- 3.Умение работать с научной, справочной литературой.
4. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской деятельности.
5. Знать основы НОНТ при проведении УИР и НИР.
6. Уметь анализировать явления, факты, события, применять их при исследовании.
7. Уметь обобщать, сравнивать, оценивать факты, события, явления и соотносить их.
8. Уметь сравнивать разнообразные точки зрения, делать выводы, отстаивать свою точку зрения, уважая при этом противоположную или иную.
9. Уметь вести диалог, дискуссию, решать ситуативные задачи.
10. Владеть навыками публичного выступления.
11. Уметь написать творческую работу, сообщение, тезисы, реферат УИР.
12. Принять участие в конференциях УИР и НИР учащихся разного уровня.
13. Передать собранный материал по темам рефератов в школьный методкабинет, музей.

ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По окончании реализации программы обучающиеся должны ЗНАТЬ и УМЕТЬ:

1. Актуальность и значимость изучаемой проблемы.
2. Иметь устойчивый интерес к учебно-исследовательской и научно-исследовательской деятельности.
3. Знать основы НОНТ при проведении УИР и НИР.
4. Уметь выбрать тему УИР и НИР и составить алгоритм исследования по выбранной теме.
5. Освоить методы исследования.
6. Иметь сформировавшиеся навыки работы с литературными источниками и научной литературой.
7. Уметь характеризовать события, явления, факты на основе научной объективности, выделять причинно-следственные связи и взаимозависимость фактов и явлений.
8. Уметь писать творческие работы, тезисы, реферат и представлять результаты деятельности на конференциях и конкурсах разного уровня.
9. Уметь культурно вести научный спор, уважая собеседников.
10. Владеть навыками публичного выступления.

ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ

1. Текущий: а) анализ и корректировка индивидуальных планов работы; б) индивидуальные и групповые отчеты о проделанной работе; в) тренировочные выступления на занятиях по темам рефератов с последующим анализом.
2. Промежуточный: участие членов НОУ в марафонах знаний, конкурсах, олимпиадах разного уровня.
3. Итоговый: а) творческий отчет по темам рефератов на общешкольной научно-практической конференции; б) участие в краевой конференции исследовательских и проектных работ учащихся. (Индивидуально).

ОБОРУДОВАНИЕ

1. Сборники стихов гремечинских поэтов «Звонкое имя», «Горят рябиновые гроздья», «Находите счастье в малом», «Мгновения».
2. Материалы районного архива.
3. Материалы экспозиций школьного музея.
4. Издания периодической печати.
5. Литература и источники по темам рефератов.

V год обучения

Итоговое занятие «Литературное краеведение – приобщение к культурным ценностям» - «круглый стол».

Цель: Подвести итоги работы группы объединения НОУ «Радуга» за V год обучения. Подвести итоги работы членов группы объединения за время обучения в НОУ. Определить значимость занятий для самореализации обучающихся, получения знаний, умений, навыков исследовательской работы и написания творческих и учебно-исследовательских работ.

Задачи:

Обучающая:

1. Формировать интерес к учебно-исследовательской работе через самореализацию обучающихся.

Воспитывающая:

1. Воспитывать нравственные качества обучающихся.

Развивающая:

1. Развивать умения размышлять и анализировать, делать собственные оригинальные выводы. Создать ситуацию успеха и условия творческого самовыражения.
2. Развить мотивацию на следующий учебный год.

ОБОРУДОВАНИЕ:

1. Сборники стихов гремачинских поэтов.
2. Переписка членов НОУ с местными поэтами.
3. Творческие и исследовательские работы учащихся группы.
4. Издания периодической печати газет «Шахтер» и «Аргументы и факты».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЯ:

Актовый зал библиотеки поселка Юбилейного.

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЯ:

1. Вступительное слово педагога.
2. Защита исследовательских и творческих работ обучающихся группы объединения НОУ.
3. Подведение итогов работы группы за год. Анализ и оценка результатов деятельности.
4. Подведение итогов работы членов группы объединения за время обучения в НОУ.
5. Определение значимости учащимися занятий для приобретения исследовательских основ знаний, умений, навыков. Определение значимости занятий в НОУ для написания творческих и учебно-исследовательских работ.
6. Определение значимости занятий для самореализации обучающихся в творческой и исследовательской деятельности.
7. Планы группы на будущий учебный год.
8. Вручение Благодарностей членам группы НОУ.
9. Фотографирование группы.
10. Чаепитие, игры, конкурсы.

ЛИТЕРАТУРА

Для педагога:

6. Алексеев Н.Г., Гущина М.В., Монтович А.В. Развитие исследовательской деятельности учащихся: Методический сборник М: Народное образование, 2001. 272 с.
7. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. – М.: Вербум-М, 2001. – 48 с.
8. Дополнительное образование в образовательном учреждении. / Сост. Н.И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
9. Иванов Г. Готовим юных исследователей. – Народное образование № 6, 1999, с. 69.
10. Ивочкина Т., Ливерц И. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся. – Народное образование № 3, 2000, с. 136.
11. Кузнецова Н.А., Яковлев Д.Е. Управление методической работой в учреждениях дополнительного образования детей. – Москва: АЙРИС ПРЕСС, 2003.
12. Кулинарув А., Шутов В. Школьное научное общество: первые шаги, трудности, перспективы. – Директор школы №3, 2002, с. 50.
13. Шеленкова Н.Ю. «Организация исследовательской деятельности учащихся в школьном научном обществе». Журнал «Завуч», 2005/5 – с. 82.

Для обучающихся:

1. Брыкова Е. Самостоятельная исследовательская деятельность школьников. – Народное образование № 9, 2000, с. 188.
2. Дереклеева Н.И. Научно-исследовательская работа в школе. – М.: Вербум-М, 2001. – 48 с.
3. Дополнительное образование в образовательном учреждении. / Сост. Н.И. Еременко. – Волгоград: ИТД «Корифей». – 96 с.
4. Леонтович А. Как написать исследовательскую работу. – Народное образование № 10, 1999, с. 153.
5. Леонтович А.В. Рекомендации по написанию исследовательской работы. – Научно-практический журнал «Завуч» № 1, 2001, с. 102.